

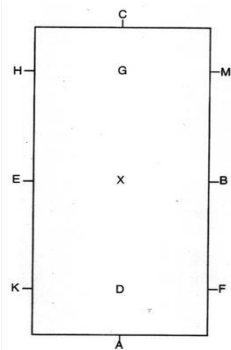
# Working Equitation Foreningen Danmark

## Dressurprogram WL 2



Navn rytter: \_\_\_\_\_ Dato: \_\_\_\_\_  
 Navn hest: \_\_\_\_\_ Sted: \_\_\_\_\_  
 Stævne nr.: \_\_\_\_\_ Dommerposition:

|    |                | Øvelse  | Karakter | Koeff | Kommentar |
|----|----------------|---|----------|-------|-----------|
| 1  | A-X<br>X       | Indridning i arbejdstrav<br>Parade. Hilsen                                      |          |       |           |
| 2  | X<br>C         | Fremridning i arbejdstrav<br>Venstre volte                                      |          |       |           |
| 3  | E<br>X         | Venstre om<br>Volte til venstre (8m)  |          |       |           |
| 4  | X<br>B         | Volte til højre (8m)<br>Højre om  |          |       |           |
| 5  | K-X-M          | Travøgning på stor diagonal   |          |       |           |
| 6  | M              | Arbejdstrav   |          |       |           |
| 7  | H<br>(H-E)     | Middelskridt<br>((Middelskridt))  |          |       |           |
| 8  | E              | Retningskift til venstre  |          |       |           |
| 9  | E-C            | Middelskridt  |          |       |           |
| 10 | C              | Arbejdstrav   |          |       |           |
| 11 | Efter C        | Vend ind på kvartlinjen<br>Firkant forstørres og formindskes (5m)               |          |       |           |
| 12 | Før E<br>E     | Samlet skridt<br>Drejning til højre, dernæst arbejdstrav                        |          |       |           |
| 13 | A              | Parade, stilstand i 5 sek.  |          |       |           |
| 14 | A<br>(A-F-B-M) | Tilbage trædning 4-6 skridt, direkte<br>anspring i kort galop<br>(samlet galop) |          |       |           |
| 15 | M              | Volte tilbage (8m) uden galopskifte   |          |       |           |
| 16 | B-E            | Halv cirkelvolte i kontragalop på<br>midtcirklen                                |          |       |           |
| 17 | E              | Simpelt galopskifte   |          |       |           |
| 18 | H              | Volte tilbage (8m) uden galopskifte   |          |       |           |
| 19 | E-B            | Halv cirkelvolte i kontragalop på<br>midtcirklen                                |          |       |           |
| 20 | M              | Simpelt galopskifte   |          |       |           |
| 21 | M-E-A          | Samlet galop  |          |       |           |
| 22 | A-C            | Slangegang på 3 buer på hele banen<br>med simple galopskifte over midten        |          |       |           |
| 23 | H-X-F          | Middelgalop skråt igennem   |          |       |           |
| 24 | F<br>Efter F   | Samlet galop<br>Samlet trav   |          |       |           |



# Working Equitation Foreningen Danmark

## Dressurprogram WL 2



|    |        |                                       |  |  |  |
|----|--------|---------------------------------------|--|--|--|
| 25 | A<br>G | Vend ad midterlinie<br>Parade. Hilsen |  |  |  |
|    |        | Udridning i skridt for lange tøjler   |  |  |  |

### Karakter for samlet indtryk

|   |  |   |   |   |            |
|---|--|---|---|---|------------|
| 26  |  | GANGARTER Rentaktede og regelmæssige                    |   | 1 |            |
| 27  |  | HESTEN Lydighed, eftergivenhed og engagement af bagpart |   | 1 |            |
| 28  |  | RYTTEREN Sæde og rytterens indvirkning                  | / | 2 |            |
| 29  |  | Præsentation og præcision af programøvelser             |   | 1 |            |
| Subtotal:   |  |   |   |   | (max. 300) |
| Fradrag for fejlridning.<br>1. fejl giver 5 point fradrag<br>2. fejl giver 5 point i fradrag<br>3. fejl eliminerer ekvipagen. |  |   |   |   |            |
| Samlet karakter:  |  |   |   |   |            |
| Total i procent (samlet karakter/300*100):  |  |   |   |   | %          |

Navn på dommer: \_\_\_\_\_

Dommers underskrift: \_\_\_\_\_

Hver øvelse vurderes på en skala fra 0-10 point.

Testen starter, når dommeren giver signal, f.eks. ved at ringe med klokken.

Rytteren kan medbringe musik til sit ridt. Alternativt kan stævnearrangør afspille musik.